

Stare al mondo

Secondo anno

MODULO 5

NAVIGARE CONSAPEVOLI

Diritti, responsabilità e strumenti
per muoversi nel mondo digitale
in modo sicuro e consapevole.



Modulo 5 – NAVIGARE CONSAPEVOLI

Nota metodologica per i docenti

Il percorso *Stare al mondo* è pensato come un accompagnamento educativo e non come una sequenza rigida di lezioni. I moduli propongono temi che attraversano la crescita personale, la convivenza e la cittadinanza e possono essere adattati ai diversi contesti e gruppi classe.

Le slide di sintesi hanno una funzione orientativa: aiutano il docente a mantenere il filo del percorso, mentre il testo resta il riferimento principale per la lettura delle allieve e degli allievi. I contenuti sono proposti in forma narrativa per stimolare domande, confronto e consapevolezza, più che risposte definitive.

Le attività e i compiti di realtà valorizzano la partecipazione attiva e la dimensione collettiva dell'apprendimento. Il ruolo del docente è creare un contesto sicuro, basato su ascolto e coerenza, in cui le allieve e gli allievi possano riflettere sulle proprie esperienze e imparare ad abitare il mondo con responsabilità.

Chiavi di lettura per il docente

Questo modulo affronta il digitale come spazio di vita reale, in continuità con la cittadinanza vissuta nei contesti quotidiani. Le azioni online non sono separate dalla realtà, ma producono effetti concreti sulle persone e contribuiscono a costruire identità e relazioni.

È importante evitare approcci basati sul divieto e lavorare invece sulla consapevolezza delle scelte. Il focus non è il controllo, ma la responsabilità: riconoscere le conseguenze delle proprie azioni, distinguere tra comportamenti appropriati e rischiosi, sviluppare uno sguardo critico sulle informazioni.

Il percorso invita a partire dalle esperienze quotidiane – uso dei social, condivisione, gestione del tempo, consumo di contenuti – per comprendere il legame tra libertà, esposizione e rispetto degli altri, costruendo nel tempo una cittadinanza digitale consapevole.

Le parole chiave che orientano il modulo sono: digitale, responsabilità, privacy, identità online, fake news, relazioni.

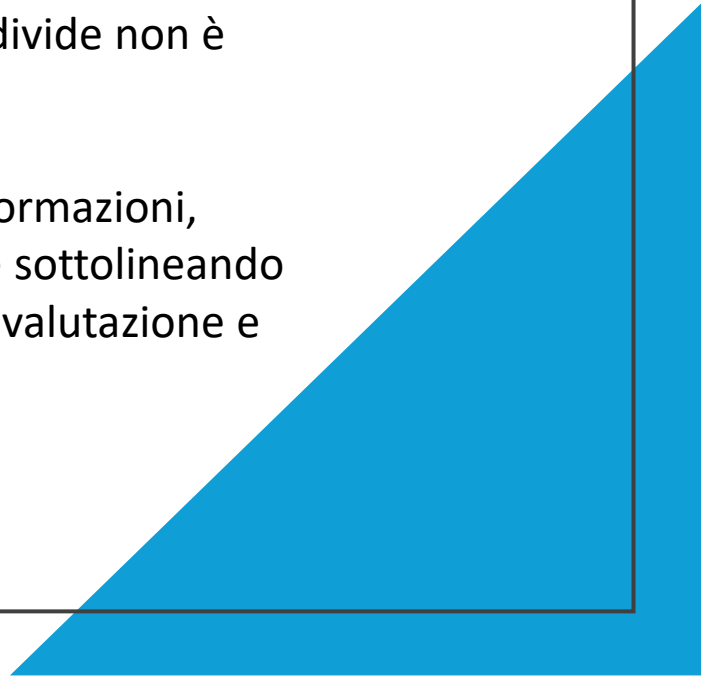


Sintesi dei contenuti principali

Il modulo mostra come il digitale sia uno spazio reale, in cui azioni e parole producono effetti concreti su di sé e sugli altri. Essere presenti online implica responsabilità: comunicare, condividere e interagire significa contribuire a costruire relazioni e ambienti più o meno rispettosi.

Viene messa al centro la consapevolezza nell'uso dei contenuti digitali, attraverso temi come il copyright e la privacy, che richiamano il rispetto del lavoro altrui e la tutela della propria identità. Il percorso aiuta a riconoscere che ciò che si pubblica, si utilizza o si condivide non è mai neutrale.

Accanto a questo, emerge l'importanza di sviluppare uno sguardo critico sulle informazioni, imparando a riconoscere le fake news e a verificare le fonti. Il modulo si conclude sottolineando che la cittadinanza digitale si costruisce attraverso scelte consapevoli, capacità di valutazione e responsabilità nelle azioni quotidiane.



Attività didattiche

Attività 1 – Il mio profilo digitale: riflettere sulla propria identità online

Gli studenti analizzano la propria presenza online e riflettono sull'immagine che emerge. Il confronto aiuta a comprendere il rapporto tra identità reale e digitale e a sviluppare maggiore consapevolezza su ciò che si pubblica.

Attività 2 – Caccia alle fake news: verificare le informazioni

In gruppi, gli studenti analizzano notizie vere e false applicando criteri di verifica. Il lavoro si conclude con la costruzione di una checklist condivisa per orientarsi nella lettura delle informazioni online.

Attività didattiche

Attività 3 – Prima di condividere: scegliere consapevolmente

A partire da situazioni concrete, gli studenti riflettono su cosa e come condividere online, valutando conseguenze, privacy e rispetto degli altri. L'attività porta a definire criteri per una condivisione responsabile.

Attività 4 – Copyright detectives: usare i contenuti in modo corretto

Gli studenti analizzano esempi di uso corretto e scorretto dei contenuti digitali e imparano a cercare materiali utilizzabili e a citarli correttamente. Il lavoro si conclude con una guida pratica condivisa.

Domande per la riflessione

In quali momenti della giornata utilizzo di più il digitale? Quanto tempo dedico davvero a ciò che faccio online?

Mi sento libero nelle mie scelte online o a volte mi accorgo di comportamenti automatici o difficili da controllare?

Ho mai condiviso contenuti (messaggi, immagini, commenti) di cui poi mi sono pentito? Che cosa mi ha portato a farlo?

Quando leggo una notizia online, quali criteri uso per capire se è affidabile? Mi fermo a verificarla o la condivido subito?

Che immagine di me trasmetto attraverso ciò che pubblico o commento? È coerente con ciò che sono?

Che tipo di persona voglio essere nello spazio digitale, anche quando non ci sono controlli o sguardi esterni?

Compito di realtà

La classe costruisce, con il supporto del docente, una Carta del buon uso del digitale: un patto condiviso che raccoglie regole, valori e comportamenti per utilizzare la rete in modo consapevole e responsabile. Attraverso il confronto su esperienze quotidiane, gli studenti riflettono su temi come privacy, comunicazione online, uso dei dispositivi e fake news, elaborando proposte concrete da discutere e approvare collettivamente. Il documento finale può essere presentato alla classe o condiviso con l'istituto attraverso poster, slide o contenuti digitali. L'attività aiuta a comprendere che la cittadinanza digitale si costruisce attraverso responsabilità, rispetto e partecipazione.



“Per sognare non bisogna chiudere gli occhi, bisogna leggere”.

MICHEL FOUCAULT

Consigli di lettura e approfondimento

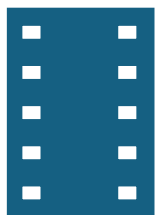
Giuseppe Riva, *Fake News*, Il Mulino, 2018.

Bruno Mastroianni, *Litigando si impara*, La Nave di Teseo, 2018.

Fake News affronta il fenomeno della disinformazione online in modo chiaro e accessibile, spiegando come nascono le fake news, perché si diffondono e quali effetti possono avere sulle persone e sulla società. Attraverso esempi concreti, il libro offre strumenti utili per sviluppare uno sguardo critico e imparare a riconoscere le informazioni non affidabili.

Litigando si impara propone una riflessione sul modo in cui si discute, soprattutto nei contesti digitali e nei social network. Il libro mostra come il conflitto, se gestito in modo consapevole, possa diventare un'occasione di crescita e di confronto, offrendo suggerimenti pratici per comunicare in modo più rispettoso, efficace e responsabile.

Film consigliati



Be Internet Awesome

Serie di contenuti educativi pensati per promuovere un uso consapevole e sicuro della rete. I video affrontano temi come la protezione dei dati personali, il rispetto degli altri, la gestione delle informazioni e la prevenzione dei rischi online. I materiali possono essere utilizzati in classe per introdurre o consolidare le competenze di cittadinanza digitale in modo semplice e accessibile.

IAmHere

Il documentario racconta l'esperienza di gruppi di utenti che intervengono online per contrastare discorsi d'odio e comportamenti aggressivi. Mostra come anche nello spazio digitale sia possibile costruire relazioni basate sul rispetto, sull'ascolto e sulla responsabilità. La visione permette di riflettere sul ruolo attivo dei cittadini digitali e sulle possibilità di trasformare la rete in uno spazio più consapevole e inclusivo.

