Stare al mondo Quarto anno

MODULO 3



Modulo 3 – COMUNICARE NELL'ERA DIGITALE

Nota metodologica per i docenti

Il percorso *Stare al mondo* è pensato come un accompagnamento educativo e non come una sequenza rigida di lezioni. I moduli propongono temi che attraversano la crescita personale, la convivenza e la cittadinanza e possono essere adattati ai diversi contesti e gruppi classe.

Le slide di sintesi hanno una funzione orientativa: aiutano il docente a mantenere il filo del percorso, mentre il testo resta il riferimento principale per la lettura delle allieve e degli allievi. I contenuti sono proposti in forma narrativa per stimolare domande, confronto e consapevolezza, più che risposte definitive.

Le attività e i compiti di realtà valorizzano la partecipazione attiva e la dimensione collettiva dell'apprendimento. Il ruolo del docente è creare un contesto sicuro, basato su ascolto e coerenza, in cui le allieve e gli allievi possano riflettere sulle proprie esperienze e imparare ad abitare il mondo con responsabilità.

Chiavi di lettura per il docente-formatore

Questo modulo introduce il tema della **cittadinanza digitale**, mostrando come le tecnologie rappresentino un'opportunità di crescita che richiede consapevolezza, spirito critico e responsabilità.
Può essere utile favorire un approccio concreto, collegando l'uso quotidiano dei social network, dell'informazione online, dell'intelligenza artificiale e degli strumenti digitali alle esperienze delle allieve e degli allievi, evidenziandone opportunità, rischi e responsabilità.
L'obiettivo non è approfondire gli aspetti tecnici delle tecnologie digitali, ma aiutare gli studenti a comprendere come un uso consapevole del digitale contribuisca alla tutela dei diritti, della libertà, della privacy e della partecipazione democratica.
Le parole chiave che orientano il lavoro sono: cittadinanza digitale, social network, fake news, intelligenza artificiale, privacy, identità digitale, spirito critico, informazione, responsabilità, tecnologia.



Sintesi dei contenuti principali

Il modulo accompagna le allieve e gli allievi a riflettere sul significato della **cittadinanza digitale**, mostrando come le tecnologie siano diventate parte integrante della vita personale, sociale e professionale. Comunicare, informarsi e partecipare alla vita democratica richiedono oggi competenze digitali, spirito critico e senso di responsabilità.

Il percorso approfondisce il rapporto tra informazione, social network, intelligenza artificiale, identità digitale e tutela della privacy, evidenziando l'importanza di riconoscere le fonti affidabili, contrastare la disinformazione e utilizzare le nuove tecnologie nel rispetto dei diritti e della dignità delle persone.

La cittadinanza digitale emerge così come una dimensione fondamentale della cittadinanza contemporanea. Essere cittadini digitali significa utilizzare la tecnologia con consapevolezza, responsabilità e spirito critico, mettendo l'innovazione al servizio della persona, della comunità e del bene comune.

Attività didattiche

Attività 1 – La mia giornata digitale

Per una giornata gli studenti annotano tutte le occasioni in cui utilizzano strumenti digitali: smartphone, computer, social network, piattaforme di messaggistica, motori di ricerca, servizi online o strumenti di intelligenza artificiale. In classe confrontano i risultati, riflettendo sul tempo trascorso online, sulle finalità dell'utilizzo delle tecnologie e sul loro impatto nella vita quotidiana, nello studio e nelle relazioni.

Attività 2 – Verificare una notizia

Il docente propone alcune notizie tratte da Internet, dai social network o da siti di informazione. Lavorando in piccoli gruppi, gli studenti cercano di verificarne l'attendibilità confrontando fonti diverse, controllando autore, data di pubblicazione, immagini e riferimenti utilizzati. Al termine discutono quali criteri aiutino a distinguere un'informazione affidabile da una fake news.

Attività didattiche

Attività 3 – Intelligenza artificiale: opportunità e limiti

Gli studenti sperimentano l'utilizzo di uno strumento di intelligenza artificiale per svolgere un semplice compito, come raccogliere informazioni, sintetizzare un testo o produrre una breve risposta. Successivamente confrontano il risultato con altre fonti, individuandone punti di forza, eventuali errori e limiti. L'attività si conclude con una riflessione sul ruolo dell'intelligenza artificiale nello studio, nel lavoro e nella vita quotidiana.

Attività 4 – Costruire un'identità digitale responsabile

Divisi in piccoli gruppi, gli studenti riflettono su quali comportamenti contribuiscano a costruire una presenza positiva negli ambienti digitali. Elaborano quindi un breve **Decalogo del cittadino digitale responsabile**, individuando dieci semplici regole per utilizzare Internet, i social network e le nuove tecnologie nel rispetto di sé stessi, degli altri e della propria privacy..

Domande per la riflessione

Che rapporto ho con le tecnologie digitali? In che modo influenzano il mio modo di studiare, comunicare e vivere le relazioni?

Come scelgo le informazioni di cui mi fido quando navigo su Internet o utilizzo i social network?

Mi è mai capitato di condividere una notizia senza verificarne l'attendibilità? Che cosa ho imparato da quell'esperienza?

Quali opportunità offre l'intelligenza artificiale per lo studio, il lavoro e la vita quotidiana? Quali rischi può comportare?

Quali comportamenti posso adottare per proteggere la mia privacy e costruire un'identità digitale responsabile?

Che cosa significa, secondo me, essere un cittadino digitale consapevole?

Quali competenze ritengo più importanti per affrontare il futuro del lavoro in una società sempre più tecnologica?

Come immagino il rapporto tra persone e tecnologie nei prossimi anni? Quale ruolo vorrei avere in questo cambiamento?

Compito di realtà

La classe progetta una campagna di educazione digitale rivolta agli studenti della scuola, con l'obiettivo di promuovere un uso consapevole delle tecnologie e dei social network. Dopo aver individuato uno o più temi affrontati nel modulo – come la sicurezza online, la tutela della privacy, il contrasto alle fake news, l'utilizzo dell'intelligenza artificiale o il rispetto delle persone negli ambienti digitali – gli studenti elaborano un messaggio chiaro e accessibile, scegliendo gli strumenti comunicativi più adatti.
Il lavoro può concretizzarsi nella realizzazione di manifesti, brevi video, podcast, infografiche, post per i social della scuola o in un incontro di sensibilizzazione rivolto ad altre classi. Al termine del percorso, gli studenti presentano il progetto e riflettono sul ruolo che ciascun cittadino può svolgere per contribuire a rendere gli ambienti digitali più sicuri, inclusivi e rispettosi dei diritti di tutti.

“Non ci sono amicizie più rapide di quelle tra persone che amano gli stessi libri”.

IRVING STONE

Consigli di lettura e approfondimento

Juan Carlos De Martin, *Contro lo smartphone. Per una tecnologia più democratica*, Add Editore.
L'autore
Juan Carlos De Martin (1966) è ingegnere, docente del Politecnico di Torino e uno dei maggiori studiosi italiani del rapporto tra tecnologie digitali, società e democrazia. Le sue ricerche si concentrano sull'impatto delle innovazioni tecnologiche nella vita delle persone, nella scuola, nel lavoro e nelle istituzioni.

Vera Gheno, *Le ragioni del dubbio. L'arte di usare le parole*, Einaudi.
L'autore
Vera Gheno (1975) è sociolinguista, divulgatrice e saggista. Da molti anni studia il linguaggio, la comunicazione digitale e il funzionamento dei social network, promuovendo un uso consapevole delle parole e una cultura del dialogo rispettoso.

Film consigliati

Her, regia di Spike Jonze.
In un futuro molto vicino al nostro, Theodore sviluppa un legame con un sistema di intelligenza artificiale capace di apprendere ed evolversi. Il film invita a riflettere sul rapporto tra persone e tecnologie, sul ruolo crescente dell'intelligenza artificiale e sul valore delle relazioni umane, offrendo numerosi spunti sul legame tra innovazione, etica e cittadinanza digitale.

Coded Bias, regia di Shalini Kantayya.
Il documentario racconta la scoperta dei limiti e dei rischi di alcuni sistemi di intelligenza artificiale, affrontando temi come algoritmi, privacy, discriminazioni e diritti fondamentali. L'opera invita a riflettere sulla necessità di sviluppare tecnologie trasparenti e responsabili, mostrando come il progresso digitale debba essere accompagnato dal rispetto dei valori democratici e della dignità delle persone.