

Il Sussidiario

FEBBRAIO 2026

Indice

1. Pedrizzi Tiziana: SCUOLA/ Zero fatica, narcisismo e famiglie protettive, la "pedagogia" che ha affondato noi e il Pil (2 febbraio 2026)
2. Paggi Raffaela: SCUOLA/ E metal detector: regole e divieti aiutano (o no) la fiducia e il dialogo studenti-prof? (3 febbraio 2026)
3. Maltagliati Paolo: MATURITÀ 2026/ Tra materie e verifiche, 4 mesi per trovare il senso di un rito tribale che ci sfugge (4 febbraio 2026)
4. Lamberti Fabiola: DIRITTO DI CRITICA DEL LAVORATORE/ La "svolta" della Cassazione sul controllo giurisprudenziale (4 febbraio 2026)
5. Campagnoli Nicola: MATURITÀ/ "Per dargli senso servono una revisione del curricolo e la tesi finale. E i prof..." (5 febbraio 2026)
6. Calzone I.: STORIE DI SCUOLA/ Prof e studenti: una classe e un giornale per scoprire se stessi e aprirsi al mondo (6 febbraio 2026)
7. Artini: SCUOLA/ Dirigente esclude (dalla gita) prof non vedente, invece del buon senso vince la gogna delle "Iene" (9 febbraio 2026)
- 8.

1. SCUOLA/ Zero fatica, narcisismo e famiglie protettive, la “pedagogia” che ha affondato noi e il Pil

Tiziana Pedrizzi - Pubblicato 2 Febbraio 2026

Il mondo della pedagogia glorifica ancora un approccio che in Occidente, dunque Italia compresa, ha scavato la fossa alla scuola e allo sviluppo

Negli ultimi tempi risulta sempre più evidente una netta distanza fra quanto si legge a proposito della situazione economica e sociale del Paese all'interno del contesto europeo, in particolare per quanto riguarda i giovani, ed il trend del *sentiment* – come si dice adesso – che prevale nei siti dedicati alla scuola, punto di riferimento ormai quasi esclusivo in proposito, vista l'assenza della scuola stessa dalla normale informazione (giornali, tv), salvo casi eclatanti.

E visto che le riviste del settore ormai non le legge che chi vi scrive o eventualmente deve fare i concorsi a dirigente scolastico o ispettore (non che in passato la situazione fosse molto diversa, essendo noto che la loro sopravvivenza era legata solo agli abbonamenti alle scuole pagati dal ministero).

Situazione socio-economica: demografia e PIL fermi, sviluppo quasi esclusivo del terziario e di un po' di primario, ristagno quantitativo della scolarità in particolare universitaria, mediocrità del suo livello qualitativo, fuga all'estero dei giovani qualificati, record europeo di NEET.

Siti dedicati alla scuola: dilagare di pedagogisti e/o di insegnanti *influencer*-pubblicisti esortanti a metodologie e pratiche “affettuose”, incoraggianti, soprattutto non valutanti, e demonizzazione di metodologie e pratiche brutte e cattive passivizzanti, quali ascoltare una lezione, imparare qualcosa – Dio ne guardi! – a memoria.

Nel contempo giovani demotivati, ignoranti (vedi esami per l'accesso a medicina) ed al tempo stesso pretenziosi, con famiglie che ricorrono ai ricorsi con la stessa frequenza con cui un tempo si ricorreva ai rimproveri.

Spontano scuole cosiddette finlandesi che sembrano essere l'epifania di quanto auspicato; forse i promotori non hanno ancora registrato che la Finlandia non è più da circa 10 anni in cima alle graduatorie PISA, sostituita dai secchionissimi singaporiani e coreani.

Del resto ai tempi della sua gloria era tutto sommato – per chi vi avesse gettato uno sguardo – metodologicamente alquanto tradizionale. Solo che era protestante da più di 300 anni e si sa che il protestantesimo prevedeva la lettura individuale o quanto meno familiare della Bibbia, test che bisognava pubblicamente superare per potersi sposare. Potenza della storia...

Si direbbe che il mondo della pedagogia – che è cosa assai diversa da quello della scuola – dia per scontata la prosecuzione dell'idilliaco e privilegiato trend europeo degli ultimi 80 anni e ne accentui in campo suo le tendenze e propensioni.

Attenzione: sempre sulle stesse fonti che qui si prendono in considerazione – perché le principali se non le uniche che hanno effetto sull'opinione pubblica anche scolastica –, l'atteggiamento degli psicologi “di grido” è ben diverso. Ogni giorno appaiono dalla loro parte sulle rassegne dei siti la necessità dello sforzo, la potenziale positività della frustrazione, la deresponsabilizzazione, la iper-protettività delle famiglie etc.

Dalla parte della scuola, vale la pena riflettere sulla crescente presenza di insegnanti-influencer, per lo più giovani uomini, in evidente ricerca di una seconda (ed auspicabilmente definitiva) seconda professione.

Che non sembrano peraltro rappresentare la maggioranza silenziosa dei colleghi che mugugnano appunto silenziosamente sfogandosi ogni tanto su Facebook, il media dei *boomers*, soprattutto della gragnola di “educazioni” che stanno capitando loro addosso. Rischiando di rifugiarsi in un silenzio da oppressi privi di parola e di rappresentanza, un deprecabile stato nel quale o incrudelire in pratiche obsolete o – direbbero gli allievi – “svaccare”. Non è una bella situazione. Dal punto di vista dell'opinione pubblica generalista forgiata dai giornali si sconta l'assenza – non certo solo da ora – di competenze serie da parte dei giornalisti sulle questioni scolastiche. Come sempre avviene, si tratta in realtà di un riflesso del sentire della popolazione, che non si è mai interessata granché alle questioni dell'istruzione. Testimonianza preclara ne è, dopo decenni di

istruzione di massa in chiave prevalentemente umanistica, il basso livello di diffusione della lettura (non della scrittura!).

L'italiano sembra ritenere che la sua cultura sia già incorporata nella cucina, nel paesaggio, nell'arte ereditata oppure di esserne portatore sano lui stesso, in quanto scrittore creativo. Probabilmente poi la reale situazione della scuola viene accentuata in senso negativo anche per la supponenza che gli aspiranti medio-borghesi giornalisti (prima della IA) nutrono per i sottopagati e sottoproduttivi insegnanti.

L'impressione comunque è che si faccia fatica a capire dove davvero sta andando il mondo occidentale e quali pericoli sta correndo.

È ovvio che le metodologie meramente ripetitive e l'assimilazione passiva non funzionano, posto che siano davvero mai esistite. Chi ricorda i suoi licei, anche degli anni sessanta, non sa se ridere o piangere di questa immagine caricaturale.

In ogni caso la necessità di un'alfabetizzazione di massa dovuta allo sviluppo tecnologico sembra scontrarsi con il fatto che non tutti sono disposti a sottopersi ai suoi costi in termini di inevitabile fatica personale, come lo era nei decenni precedenti chi li vedeva come il prezzo da pagare per restare o entrare nelle élites sociali. Del resto oggi le esistenti o aspiranti élites, nonostante o forse poiché godono di uno stile di vita unico nella storia dell'umanità, tendono a sdraiarsi; in Occidente, si intende sempre, non in Oriente, dove la tradizione dei famigerati esami per mandarini cinesi non sembra estinta.

Dilaga dunque l'enfatizzazione, se non l'assolutizzazione, di valori e metodologie quali quelle che esaltano la creatività, la sensibilità, il diritto a non essere esposti a frustrazioni etc. Le metodologie attive sono state peraltro inventate all'inizio del secolo scorso da un'élite intellettuale nordica, con una forte componente ebraica, in forza del suo intellettualismo. Ed infatti chi ha sperimentato realmente queste metodologie ha dovuto constatare che capacità di *problem solving*, di *debate*, di rovesciamento della classe etc. non sono di tutti.

Vogliamo dire che nei convegni sui *Gifted (plusdotati)* risulta abbastanza evidente che sono il loro campo di eccellenza? E che un eccesso in questo senso non rischia paradossalmente di accentuare le disequità? Sperare che un simile orientamento pedagogico faciliti o permetta l'alfabetizzazione di medio alto livello di tutti sembra ardito.

Si è poi diffusa negli ultimi decenni – sempre in Occidente – l'idea di una terziarizzazione di massa. Con il risultato che la IA sta dando un colpo mortale a questa ipotesi: pare che alcune università, straniere si intende, stiano chiudendo i corsi di laurea in lingua straniera.

E d'altra parte Covid e post-Covid hanno dimostrato che i lavori faticosi e ripetitivi ma anche a prevalente carattere operativo ci sono sempre e sono difficilmente sostituibili, paradossalmente meno degli altri. Anche perché le élites benpensanti stanno affollando le strade di nuovi *coolies*, avendo smesso di cucinare e riempierendosi le case di vestiti e gadgets forse non proprio indispensabili.

L'idea insomma è quella di liberarsi dai lacci creati dalla pulsione produttivistica degli ultimi due secoli, grazie alla quale noi viviamo come viviamo. Lasciando agli altri i pur persistenti gravami della produzione e della distribuzione.

La contrapposizione a modi di imparare più strutturati, l'esaltazione di una supporta creatività universale – che invece grazie al Cielo non abbiamo necessariamente tutti né tampoco in tutti i campi – il rifiuto della frustrazione e della fatica come strumento per lo sviluppo, insomma una forma di narcisismo immotivato, sono micidiali per lo sviluppo della personalità dei giovani e non solo dei loro apprendimenti. Può essere vero che tutti siamo unici, ma non nel senso che siamo tutti Leonardo da Vinci...

Continuando così approderemo presto all'ignoranza felice e presuntuosa ed allo sbirciolamento della necessaria efficienza delle nostre società, perché non ci si potrà sempre poggiare sullo sfruttamento e la schiavizzazione degli altri. Che invece, a quanto pare, almeno in alcune parti del pianeta stanno effettuando quella che il buon Marx chiamò l'accumulazione originaria. I prodromi della cui sopravveniente superiorità si vedono già, almeno in parte, nelle classifiche degli apprendimenti.

Scrisse Luca Ricolfi: il benessere è il principale nemico della crescita. Il benessere degli altri è il principale produttore di decrescita.

2. SCUOLA/ E metal detector: regole e divieti aiutano (o no) la fiducia e il dialogo studenti-prof?

Raffaela Paggi -Pubblicato 3 febbraio 2026

La possibile introduzione dei metal detector a scuola è una facoltà da maneggiare con estrema cautela, perché è un atto di sfiducia nel rapporto educativo

La recente **direttiva congiunta** dei ministeri dell'Istruzione e dell'Interno che ha come oggetto *Misure per il rafforzamento delle azioni di prevenzione e contrasto di fenomeni di illegalità negli istituti scolastici* ha suscitato in docenti e genitori un vivace dibattito sulla necessità di dotare le scuole di **metal detector**. Ma qual è il fattore che sta alla base della discussione? La concezione che si ha del termine *fiducia* e del suo rapporto con l'educazione.

Fiducia appartiene alla famiglia lessicale della parola fede, che nel *Repertorio di famiglie di parole* (ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole. Dagli etimi ai significati per arricchire il lessico*, a cura di Michele Colombo e Paolo D'Achille, Zanichelli 2019), conta più di 70 parole da esso derivate. Dal latino *fidem*, la parola *fede* in italiano viene a significare sia l'adesione convinta a valori, concetti, verità rivelate e soprannaturali fondata sull'autorità altrui, sia la fiducia.

È sorprendente in tale famiglia lessicale la varietà degli ambiti che hanno utilizzato parole discese dal lemma capostipite *fede*, a partire da quelli più evidenti relativi alla religione, i *fedeli*, e al matrimonio: *fede* è l'anello nuziale, *fidanzamento* la promessa reciproca di matrimonio, *affidatari* sono i genitori che prendono un figlio in affido.

Ma *fede* è presente anche nei linguaggi specifici del diritto: *fiduciante* è chi cede un bene con l'obbligo di farne un determinato uso (negoziò giuridico *fiduciario*), *fideiussione*, la garanzia di un'obbligazione altrui; dell'economia: *fidelizzare* significa rendere un cliente fedele all'impresa; della banca: *fido* è il credito commerciale; della politica: *fiducia* è l'adesione al programma politico governativo espresso tramite voto dalle Camere; perfino delle armi e dello sport: *sfida*, intesa sia come combattimento, sia come gara, *diffidato* è il calciatore già ammonito. Numerosi poi i termini che riguardano le umane relazioni: nomi, quali *fiducia* e *sfiducia*, *confidenza* e *diffidenza*; aggettivi, quali *fedele* e *infedele*, *infido*, *perfido*, *affidabile* e *inaffidabile*; verbi, quali *affidare*, *diffidare*, *sfiduciare*, *confidare*...

La presenza della fiducia come elemento fondamentale delle relazioni in tutti gli ambiti citati, in cui ogni persona impiega la maggior parte delle sue energie vitali, suggerisce che la nostra civiltà si è costruita basandosi su di essa, considerandola un atteggiamento profondamente ragionevole, pur implicando sempre un rischio.

Nel primo capitolo de *La comunicazione verbale* (Apogeo, 2004), che dedica diverse pagine al rapporto tra **ragionevolezza del fidarsi**, comunicazione e democrazia, a proposito del rapporto tra comunicazione e società civile, gli autori Rigotti e Cigada scrivono: "Fare comunità" è comunque in effetti il compito essenziale della comunicazione; questo significa creare consenso, intesa, impegno comune. In generale, se questo compito non è assolto, la comunicazione deve considerarsi fallita. Ma il compito di fare comunità non si esaurisce nell'efficacia della comunicazione. È rilevante la qualità del consenso ottenuto e questa è assicurata costruendo il consenso attraverso la pratica condivisa della ragione". Scrivono gli stessi autori: "Compito ultimo, ma anche presupposto indispensabile: in effetti la comunicazione non si può avviare se non esiste già in partenza una situazione di fiducia reciproca, o perlomeno un credito di fiducia che gli interlocutori si fanno l'un l'altro".

Dar credito a un altro senza avere prima la garanzia di prove, la dimostrazione evidente e incontrovertibile che manterrà le sue promesse, che non ci nuocerà, che sarà coerente e irrepreensibile sembra nella nostra società diventato impossibile perché *fede* e *fiducia* sono considerate irrazionali. Ma se così fosse, occorrerebbe ammettere l'impossibilità a comunicare e dunque a educare, perché introdurre un bambino, un ragazzo nella vita comporta sempre un rischio, il rischio della sua **libertà di scegliere il bene o il male**, di aderire pienamente o parzialmente all'ipotesi di senso che l'adulto propone o addirittura di rifiutarla.

Ogni genitore, ogni docente sa che moltiplicare a dismisura regole e divieti non fa che mettere in crisi la fiducia reciproca tra educatore ed educando. Certo, regole e sanzioni sono utili a favorire un ordine che permetta di concentrare le energie mentali e affettive sulle priorità del

cammino di crescita, sono **argini indispensabili** affinché il fiume della vita scorra, ma non potranno mai sostituire quel dialogo costruttivo, fatto di ascolto, comunicazione, narrazione, argomentazione, alla ricerca del vero e fondato su una fiducia previa nelle potenzialità, nelle umane risorse del giovane interlocutore, che, nei suoi modi a volte inconsueti, disturbanti, violenti cerca ultimamente un bene, una via per essere felice tanto quanto lo cerca l'adulto che ha il compito di educarlo.

Per questo occorre una elevata dose di prudenza e saggezza nel valutare l'**effettiva necessità** di introdurre strumenti di controllo, quali i metal detector, agli ingressi del proprio plesso scolare, scrupolosità peraltro richiesta dalla direttiva in questione, laddove si legge: "Nelle situazioni più gravi, previe intese e su richiesta dei Dirigenti scolastici interessati, nel rispetto della normativa vigente e dei diritti fondamentali delle persone, potrà essere disposto l'impiego di strumenti di controllo agli accessi degli edifici, incluso il ricorso a dispositivi manuali di rilevazione di oggetti metallici, qualora ritenuto necessario per prevenire il possesso o l'introduzione di armi".

Considerare infatti indiscriminatamente un'intera popolazione di studenti come potenziali nemici e non come reali amici nel cammino di sviluppo integrale della persona che una buona scuola deve offrire, metterebbe docenti contro studenti, studenti contro studenti, minando alla radice la possibilità del percorso educativo.

3. MATURITÀ 2026/ Tra materie e verifiche, 4 mesi per trovare il senso di un rito tribale che ci sfugge

Paolo Maltagliati - Pubblicato 4 febbraio 2026

Sono uscite le materie della maturità e per docenti e studenti parte il rito dell'esame di maturità. Ma qual è, a ben vedere, è il suo senso?

30 Gennaio. Aula magna. I ragazzi di quinta seguono (forse) un incontro sulla memoria, ma ecco che un brusio si leva dagli spalti e il disinteresse, da malcelato per non incorrere nelle ire dei docenti, si fa palese.

Come tante lucine di Natale fuori tempo massimo, decine di schermi di smartphone si illuminano, noncuranti di divieti e sgridate. Il ministrero ha comunicato le materie dell'**esame di maturità 2026**.

Il rituale si ripete, più o meno sempre uguale a sé stesso, come ogni anno. Immancabilmente arriva la soffiata da qualcuno e la lezione, altrettanto immancabilmente, finisce. E le cappe dei prof, almeno per un'ora, si inchinano ai farsetti degli studenti, per dirla con Manzoni.

Sul tenore dei commenti c'è invece più varietà: in una quinta si tira un sospiro di sollievo perché scienze è interna... E in un'altra, per lo stesso medesimo motivo, ci si dispera. Tizio gioisce perché non c'è inglese, dato che già dire "the cat is on the table" è una tortura, mentre Caio piange, perché "che cosa ho fatto l'anno all'estero a fare in quarta?".

Spettacoli di varia umanità ai quali noi insegnanti, tra l'impotente e il vagamente divertito, assistiamo, mentre anche noi facciamo i nostri conti. In aula professori, tolta la maschera, non è che gli adulti siano molto differenti: "se mi mandano un'altra volta a fare l'esterno a casa di Dio..." "Speriamo che dalla scuola xxx non ci arrivi quello là, che poi nel tema è un'ecatombe di dieci ventesimi o anche meno...". E mi sono limitato alle frasi più innocenti.

Un valzer cadenzato con le medesime battute, un **rituale tribale** del quale, negli ultimi giorni di gennaio, si svolge **il prologo**.

Ecco la vera funzione della maturità: un rito. Forse l'unica funzione che le rimane? E per un istante, non importa più che nessuna università guardi più i voti dell'esame come criterio d'accesso e che quando inizia il periodo dei TOLC buona parte degli studenti studino per quelli e non per le verifiche.

Non importa più che dopo averci detto che i ragazzi devono imparare a collegare gli argomenti tra loro in un percorso autonomo, il ministero cancelli anni di catechesi sul tema e torni alla interrogazione sui contenuti vecchio stile.

Non importa più che molti docenti affilino già le unghie voluttuosamente per incrudelirsi quando andranno in trasferta o, viceversa, preghino persino in ittita che il commissario esterno che deciderà il destino dei propri pargoli (che, anche se magari filosofia non è materia d'esame, sono ugualmente al di là del bene e del male) decida di esercitare un minimo di clemenza, come se quelli valutati non siano gli studenti, ma noi, gli insegnanti.

E soprattutto, non importa se nessuno si chiede più il senso di tutto ciò.

Forse c'è ancora, ma invece di correre svelti a leggere il copione ed esercitarsi nella parte che ci spetta, in questa eterna recita del teatro dell'assurdo, possiamo provare a prendere una pala e scavare sotto la dura superficie per cercarlo. Dopotutto, abbiamo ancora quattro mesi per trovarlo.

4. DIRITTO DI CRITICA DEL LAVORATORE/ La "svolta" della Cassazione sul controllo giurisprudenziale

Fabiola Lamberti - Pubblicato 4 febbraio 2026

Nel nostro Paese c'è stata un'interessante evoluzione relativa alla disciplina del diritto di critica del lavoratore

La manifestazione libera del pensiero trova il suo fondamento nell'art. 21 della Costituzione, che riconosce a tutti il diritto di esprimere liberamente il proprio pensiero attraverso la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione. Tale principio è ribadito da fonti di diritto sovranazionale quali l'art. 10 della Convenzione europea per la salvaguardia dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali e l'art. 11 della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.

Nel contesto specificamente lavoristico, l'art. 1 dello Statuto dei lavoratori declina ulteriormente questo principio generale garantendo ai lavoratori il diritto, anche nei luoghi in cui prestano la loro attività lavorativa, di manifestare liberamente il proprio pensiero. Tuttavia, il medesimo articolo impone di contemperare tale libertà con il rispetto dei principi costituzionali e delle norme dello Statuto medesimo, riconoscendo così fin da subito la necessità di un equilibrio tra prerogative individuali e istanze datoriali.

In sostanza, il lavoratore, benché inserito in una relazione di subordinazione, conserva intangibili prerogative di personalità che trascendono il rapporto contrattuale: pur essendo sottoposto ai poteri datoriali tipici non cessa di essere titolare di diritti fondamentali costituzionalmente garantiti.

La critica è intrinsecamente *confittuale*: ogni manifestazione del pensiero in chiave critica reca con sé, di regola, un giudizio negativo, di disapprovazione o dissenso, e possiede una potenzialità lesiva nei confronti del destinatario.

La giurisprudenza di legittimità ha perciò sviluppato un bilanciamento tra due diritti di pari rilevanza costituzionale – la libertà di espressione del criticante e il diritto all'onore e alla reputazione del criticato – che non possono reciprocamente annullarsi, dovendosi piuttosto trovare uno spazio di coesistenza disciplinato.

La Corte di Cassazione ha così storicamente cristallizzato tre parametri imprescindibili per valutare la legittimità dell'esercizio del diritto di critica: la verità dei fatti, la pertinenza funzionale dell'esternazione, la continenza sia formale che sostanziale.

Quanto alla verità, non si esige una rigorosa corrispondenza oggettiva con i fatti, bensì una "verità putativa". Questo significa che è sufficiente che il lavoratore agisca sulla base di una convinzione fondata su buona fede e su un diligente apprezzamento delle circostanze disponibili; l'errore nella valutazione non integra illecito se il dichiarante non ha dolosamente attribuito fatti inesistenti o gravemente distorto la realtà.

La pertinenza richiede che l'esternazione sia organicamente collegata a interessi lavorativi qualificati. Non è sufficiente che la critica provenga da un qualsiasi lavoratore; occorre una correlazione sostanziale tra la posizione professionale di colui che la esprime e le questioni obiettivamente attinenti al rapporto contrattuale.

Costituiscono così oggetto legittimo di critica le condizioni contrattuali, la sicurezza nei luoghi di lavoro, l'organizzazione produttiva, le rivendicazioni di carattere sindacale e più in generale le modalità di esercizio del potere datoriale. Al contrario, risultano estranee al perimetro della

pertinenza le critiche rivolte al datore di lavoro afferenti sue qualità personali, avulse da ogni correlazione con il rapporto contrattuale e mirate a ledere la sua onorabilità personale.

Veduta esterna del palazzo della Corte di Cassazione (Foto 2024 ANSA/GIUSEPPE LAMI)

La continenza, declinata in forma e sostanza, rappresenta il parametro che governa le modalità attraverso cui la critica può essere esternata. La *continenza formale* attiene alla correttezza e misura del linguaggio adoperato: essa esclude espressioni volgari ed epitetti ingiuriosi o attacchi alla persona privi di nesso funzionale con i fatti criticati. La *continenza sostanziale*, a sua volta, esige che quando la critica consista in un giudizio su fatti o condotte ascritti alla persona criticata, questi fatti siano veri, almeno sulla base di un'incolpevole convinzione del dichiarante.

Si è così specificato che nel rapporto di lavoro il limite di continenza può dirsi superato se si attribuiscono all'impresa o ai suoi rappresentanti qualità apertamente disonorevoli con riferimenti volgari e infamanti, ovvero si rendano affermazioni ingiuriose e denigratorie con l'addebito di condotte riprovevoli o censurabili; il limite risulta altresì travalicato ove la manifestazione di pensiero trasmodi in attacchi puramente offensivi della persona destinataria della critica, scollegati dalla critica delle politiche organizzative o delle scelte datoriali.

Le ordinanze della **Cassazione** nn. 3627/2025 e 10864/2025 hanno recentemente segnato una svolta ermeneutica di notevole significato.

È stato infatti censurato un metodo interpretativo atomistico che procedeva estrapolando singole frasi dal contesto discorsivo complessivo valutandole isolatamente e generando distorsioni nella ricostruzione intenzionale e funzionale dell'esternazione. Al contrario, è richiesta una valutazione unitaria dell'intera esternazione critica, considerando l'intento comunicativo complessivo e lo stato emotivo sottostante.

Emblematico il caso concernente un cardiochirurgo che, criticando l'oppressività della struttura gerarchica e l'autoritarismo della condotta datoria, concludeva la propria missiva con l'immagine evocativa "tolga il Suo ginocchio dal mio collo". Al di là da una lettura riferibile a dinamiche razziali, un approccio attento al contesto globale rivela che la figura evocata costituisce la sintesi finale di un dissenso professionale articolato e la necessità di una relazione meno oppressiva.

Questo rinnovamento ermeneutico riflette dunque una modifica operativa del controllo giurisprudenziale: non più una verifica astratta dell'osservanza di parametri predeterminati, bensì un'indagine contestualizzata sulla globalità della comunicazione critica, i suoi antecedenti fattuali e le sue finalità complessive.

A ciò si aggiunga che rappresentanti sindacali e rappresentanti dei lavoratori per la sicurezza godono di una protezione rafforzata e di uno spazio critico più ampio rispetto ai lavoratori ordinari. Tale protezione trova il suo ancoraggio nell'art. 39 Cost. e discende dalla funzione di tutela collettiva che i sindacalisti sono chiamati a esercitare. Pertanto, espressioni – anche aspre – se usate all'interno di una critica sindacale o su aspetti di **tutela della salute** dei lavoratori, risultano lecite quando funzionali alla difesa di interessi collettivi e alla denuncia di pratiche contrattuali lesive dei diritti dei lavoratori.

Un caso emblematico riguarda la qualificazione di determinati contratti come "contratti pirata": tale definizione, benché evidentemente iperbolica, è stata ritenuta dalla giurisprudenza una legittima critica sindacale, configurando un'espressione retorica volta a denunciare specifiche pratiche di dumping contrattuale che incidono negativamente sulle tutele collettive (Trib. Roma 14/03/2025).

Il margine di tolleranza interpretativa si dilata dunque anche in funzione della rilevanza collettiva della denuncia e della qualificazione della persona che la esprime.

L'evoluzione della disciplina del diritto di critica del lavoratore testimonia la capacità del sistema giuslavoristico italiano di armonizzare, attraverso un sofisticato bilanciamento costituzionale, le libertà personali con gli imperativi organizzativi delle formazioni sociali ove il lavoro si svolge. Dalla rigida applicazione di parametri predeterminati la giurisprudenza è progressivamente transitata verso metodologie ermeneutiche di contestualizzazione, più idonee a cogliere la multiformità delle situazioni concrete e a rispettare la necessaria proporzione tra l'ingerenza nella libertà di espressione e i legittimi interessi datoriali.

Il diritto di critica del lavoratore si configura, infatti, come uno spazio di libertà imprescindibile, la cui legittima esplicazione impone un costante esercizio di bilanciamento tra la tutela della dignità e dell'autonomia personale del prestatore e la salvaguardia dell'organizzazione e dell'onorabilità datoria, entro un orizzonte sistematico in cui nessuno dei due poli può aspirare a un primato assoluto sull'altro.

5. MATURITÀ/ "Per dargli senso servono una revisione del curricolo e la tesina finale. E i prof..."

Nicola Campagnoli - Pubblicato 5 febbraio 2026

L'ennesima riforma dell'esame di maturità si presta ad alcuni rilievi. Se interessa la maturità del giovane, la tesina era la soluzione migliore

Nuovo esame di Stato, nuovi sentimenti in campo. Innanzitutto non più esame di Stato, ma **di maturità**. La nuova (antica) definizione riporta il focus non più sulla necessità di superare una tappa burocratica per accedere al lavoro o agli studi universitari, quanto sul valore di una verifica da fare del cammino umano e civile compiuto dal ragazzo, verifica del grado di realizzazione delle proprie inclinazioni e peculiarità.

Molto interessante e apprezzabile. Ma come arrivare a giudicare la competenza raggiunta dal candidato e la soddisfazione derivante dall'educazione dei suoi interessi, se tutto il percorso precedente rimane un agglomerato di nozioni ricevute in tantissime materie diverse di cui il giovane è chiamato a sapere "di tutto un po'", ma senza veramente aver sviluppato (a volte neppure scoperto) il proprio particolare talento?

Ecco, sarebbe davvero rivoluzionario (e davvero nuovo) pensare a un nuovo esame di maturità come termine di una revisione veramente globale del curriculum scolastico che, dopo aver offerto nel biennio delle basi generali dei vari saperi (letterario, scientifico, economico, artistico...), fosse teso poi a far emergere il *proprium* dello studente, in un indirizzo sempre più teso ad approfondire le peculiarità dello studente e sempre più aperto alle collaborazioni e alle interazioni con quei settori della società e del mondo del lavoro che possano valorizzare le sue caratteristiche personali.

La maturità sarebbe allora quella predisposizione a contribuire alla vita delle società e delle comunità offrendo la propria passione e il proprio modo di vedere i problemi, a cui una scuola di tal genere potrebbe portare i suoi ragazzi.

In questo senso, che le materie della **prova orale** siano 4 oppure 6, che l'interrogazione inizi da un tema o da una immagine o da una traccia predisposta dalla commissione, oppure sia portata avanti sulle singole discipline, che i commissari siano in numero minore o maggiore, tutto ciò non cambia poi molto.

Le cose dipenderanno poi sempre dai singoli presidenti e dai commissari: in un modo o nell'altro, sono loro, con la loro apertura all'interdisciplinarietà o il loro arroccamento nella singola disciplina, con il loro spirito dialogante o il loro individualismo, con lo sguardo attento agli interessi portati avanti dallo studente o la loro rigidezza nel chiedere regole e formule; saranno loro a rendere più o meno gratificante la prova.

Restando nel discorso proprio della prova orale dell'**esame**, sarebbe quasi auspicabile, proprio per quello che si è cercato di spiegare, un ritorno alla vecchia tesina. Non è sembrato illuminante partire dal cosiddetto "documento", al quale con salti mortali e arzigogoli spesso i ragazzi facevano riferimenti forzosi e forzati, cercando collegamenti improbabili tra tante materie (dialogo fra saperi peraltro mai favorito, durante le lezioni, da un corpo docente sempre più individualista e chiuso nella propria disciplina e sempre meno disposto alla collaborazione con i colleghi); neppure ci sembra il top (ma lo vedremo in pratica fra pochi mesi) partire dalla singola materia sviscerata come fossimo in classe durante un'interrogazione di punizione.

Sicuramente la vecchia tesina (da tanti criticata per i tentativi di copia-incolla a cui a volte si assisteva) per tanti ragazzi era la possibilità di cominciare a dire sé stessi, il proprio interesse e il proprio desiderio, le ricchezze che la scuola aveva fatto maturare nella propria ragione e nel proprio cuore.

6. STORIE DI SCUOLA/ Prof e studenti: una classe e un giornale per scoprire se stessi e aprirsi al mondo

Innocenzo Calzone - Pubblicato 6 febbraio 2026

Per la redazione di un giornale scolastico di Napoli un convegno su Matilde Serao è stata l'occasione di riscoprire sé stessi. E la scuola

Caro direttore,

nel salone delle feste dello storico palazzo Diomede Carafa a Napoli si è svolto l'incontro-convegno dal titolo *Le anime di Napoli: Matilde Serao tra realtà e leggenda*, organizzato dal Comitato Nazionale Matilde Serao nelle persone di Michele Lanna, presidente, e Giovanna Palermo, componente del Comitato. Tra i presenti c'eravamo anche noi della redazione del giornale d'Istituto *Ristoriamoci* della scuola Confalonieri-Ristori di Napoli costituita da una **ventina di ragazzi** della scuola secondaria di primo grado e noi condirettori, ossia chi scrive e la docente Angela Ristaldo.

Nel considerare la vita di una straordinaria donna, scrittrice e fondatrice tra le tante testate giornalistiche anche de *Il Mattino* di Napoli, mi era doveroso sottolineare quanto importante fosse, concretamente, operare in un ambiente scolastico, alla luce dell'energia profusa dalla Serao e quanto importante fosse condividere esperienze di vita oltre che scolastiche con i redattori del nostro giornale.

Mi è sembrato opportuno quindi constatare ciò che sta accadendo nella scuola, cioè il fatto che si demanda alla scuola stessa o a enti quella che è la funzione cruciale della famiglia, cioè educare, e quindi rendere i propri figli partecipi e attenti alla realtà.

È come se da ogni parte e in maniera sconsiderata si continuasse a scaricare sulla scuola, su enti e associazioni o peggio ancora su "sportelli di ascolto" la salvezza mentale e vitale dei propri figli. È proprio **sotto il profilo relazionale** che si colloca tale urgenza. Sembra che il dramma non sia tanto quello di avere un cuore che vuole cambiare il mondo e di andare a fondo del desiderio di ognuno, ma di cercare un ipotetico bisogno radicale di giustizia cui nessuna istanza umana potrà mai davvero rispondere. La scuola, nell'esperienza del giornale che stiamo realizzando, è il luogo in cui il cambiamento più grande che si possa desiderare è quello del proprio io.

In un tempo smemorato delle urgenze che abitano Il profondo di ogni uomo, l'unica vera vittoria educativa è lo spettacolo di un ragazzo che dentro un rapporto con persone autorevoli, con i genitori, con gli insegnanti, ricomincia improvvisamente a frequentare se stesso, consapevoli che oggi come oggi uno scollamento che nessuno si può assolutamente permettere è quello con il proprio cuore.

L'emergenza educativa è esattamente l'esito di una tale comunicazione mancata con tutto ciò che ci definisce come processo di civilizzazione, tanto con gli altri quanto con le eredità culturali trasmesse e trascurate, come se potesse esistere un qualsiasi futuro quando non si comprende più nulla del proprio passato.

E allora viene da chiedersi: può oggi la scuola essere ancora affascinante per un'insegnante o anche per un alunno? Al di là del lavoro svolto quotidianamente per dovere, e visto che si tratta di un'attività svolta prevalentemente alla presenza di esseri umani pensanti e giudicanti, mi chiedo quanto siamo coinvolti come persone in modo da rendere affascinante ciò che viviamo. Il fascino della scuola in questi anni, e anche per noi nell'esperienza del giornale, aumenta inesorabilmente ogni volta che ci si mette in discussione. Ci si riprende anche quando si è in crisi e tutto questo capita solo quando dentro le cose, nei rapporti con i colleghi, con i ragazzi tra di loro, uno ha il coraggio di mettersi in gioco. Quando per noi insegnanti la materia insegnata diventa strumento per **entrare in comunione con l'altro**, quando la scuola diventa luogo d'incontro, luogo in cui desiderare che accada un incontro.

Studenti e professori all'ingresso del liceo Ennio Quirino Visconti, Roma (Ansa)

Ma che cosa affascina, cosa fa alzare al mattino un docente con il desiderio di incontrare gli alunni e preparare strategie per coinvolgere un alunno completamente disorientato o interessato soltanto al piccolo particolare che vive?

Il fascino viene dal chinarsi verso l'umanità di ogni ragazzo e ciò che rende bella e attrattiva la professione è proprio questo. Così la scuola è e permane nella sua valenza educativa, unica. Nell'impatto con gli alunni, con le innumerevoli e diversissime umanità che mi si prospettavano davanti ogni mattina, nell'incontro con mondi infiniti bellissimi o tragici che siano, ho imparato

ad ascoltare ed abbracciare qualcosa che apparentemente non mi apparteneva, ma che nel tempo è diventato parte del mio mondo.

Ho intuito, per la verità che mi è stata insegnata, che la scuola, gli alunni, le innumerevoli difficoltà e diversità di alunni e colleghi venivano dati a me con un solo scopo: non cambiare loro ma cambiare me, nel senso di amare me. Nel tempo ho cercato di curiosare di conoscere il bello che trapela attraverso i dettagli delle cose, nei progetti, nei PON, tra i colleghi, gli alunni i consigli di classe; tutto mi sollecita a conoscere e a sapere anche se non sempre con chiarezza.

Allora perché educare se non per trasmettere il bello, il vero, il positivo! Se l'**educazione**, come diceva don Giussani, è introduzione alla realtà, vuol dire che l'educazione è accompagnamento a sentire soddisfatto questo desiderio, rendersene cosciente e verificarlo nella vita. Come? Ripetendo le cose che conosciamo, ricercandone il significato più vero, più autentico.

Il proporre da più di 15 anni il progetto del giornale e a questo scopo l'essere giornalisti oggi significa esercitare uno sguardo aperto, vigile, disposto a lasciarsi interrogare dal mondo. Fare il giornalista anche nell'esperienza di ragazzi di scuola media è apertura verso la realtà tutta. È prima di tutto disponibilità a comprendere, a guardare, ad aprirsi a 360 gradi.

La bellezza nel rapporto con i ragazzi è uno dei tanti stimoli che ci permettono di continuare a proporre l'esperienza del giornale *Ristoriamoci* (nome derivante dalla scuola Ristori) con passione da tanti anni ormai. Abbiamo incontrato tantissime personalità: i sindaci che si sono succeduti, politici, giornalisti, poeti, scrittori, musicisti, artigiani, presepisti, cantanti liriche. Abbiamo avuto modo di conoscere il mondo e continuiamo a conoscerlo dentro la realtà a volte bizzarra e difficile di Napoli, soprattutto nel contesto in cui la scuola è situata. Non sempre facile è il compito di accompagnare i ragazzi ad aprirsi alla vita, ma quantomeno ci proviamo.

7. SCUOLA/ Dirigente esclude (dalla gita) prof non vedente, invece del buon senso vince la gogna delle "Iene"

Alessandro Artini - Pubblicato 9 febbraio 2026

La preside di una scuola di Scandicci lascia a casa dalla gita scolastica un docente non vedente. Il motivo, ovvio, scatena un putiferio

Vale la pena di sviluppare qualche riflessione sulla vicenda dell'Istituto "Russell-Newton" di Scandicci, una scuola superiore fiorentina la cui dirigente ieri sera è passata sotto le forche caudine di un reportage delle *Iene*. I giornalisti l'hanno assalita con alcune domande tautologiche, per le quali le "libere" opzioni di risposta prevedevano due sole possibilità: la prima comportava far apparire la preside come oscurantista e la seconda, invece, come retriva sostenitrice di pregiudizi contro i disabili. In sostanza, la dirigente era "libera" di scegliere la corda con cui farsi impiccare. Ma cominciamo per ordine dai fatti.

Programmando i viaggi di istruzione, in quella scuola i docenti di una classe scelgono, come meta, Dublino. Alcuni di essi si candidano per accompagnare gli studenti e tra di loro c'è il docente di inglese, che è cieco. Il numero di accompagnatori è previsto per legge e una partecipazione ulteriore comporterebbe un aumento della spesa a carico delle famiglie. Dunque occorre fare una scelta ed essa spetta alla dirigente, la quale valuta che il docente di inglese, a causa della sua limitazione, abbia **difficoltà a svolgere i compiti di vigilanza**.

L'interessato dapprima pare accettare la scelta, poi cambia idea. A questo punto, infatti, sono intervenuti gli alunni e le famiglie, che reclamano la sua partecipazione e addirittura mettono a disposizione una certa somma per consentirgli di compiere il viaggio. La vicenda si ingarbuglia e viene chiamato in causa il direttore dell'Ufficio scolastico regionale.

Saggialmente egli cerca di ricomporre una situazione che nel frattempo è approdata alle cronache nazionali e questa è la soluzione: il docente potrà andare in gita, non in veste di accompagnatore, ma di consulente linguistico. Ieri sera Le *Iene* hanno apposto il loro sigillo mediatico sulla vicenda, decretando chi siano i buoni e i cattivi e va da sé che tra questi ultimi vi sia la dirigente, che si merita la pena dantesca dell'immersione nel lago ghiacciato del Cocito (roba da Olimpiadi invernali), la cui freddezza è simbolo dell'assenza totale di carità.

Bene, ora che la preside è stata sistemata nel nono girone dell'Inferno, quello delle anime peggiori, forse è il caso di sviluppare qualche riflessione.

Non sempre è facile svolgere attività di vigilanza su alunni minorenni, perché, nonostante i viaggi possano essere accuratamente programmati, vi sono sempre delle situazioni inedite o comunque inattese. Si può cercare di dialogare con i ragazzi, ma l'osservazione visiva rappresenta comunque uno strumento imprescindibile. Molte volte, inoltre, i docenti devono muoversi con sollecitudine per non perdere il controllo delle classi. Va da sé che l'insegnante in questione non solo non avrebbe potuto soddisfare queste esigenze, ma avrebbe avuto bisogno egli stesso di un accompagnatore. Di conseguenza la scelta della preside di non coinvolgerlo pare ragionevole, perfino banale, ma l'opinione pubblica si è mossa in altra direzione.

La domanda, a questo punto, è la seguente: perché la preside avrebbe dovuto preferire l'insegnante con disabilità? La sola risposta plausibile è che ella avrebbe dovuto adottare quel tipo di politica sociale che gli americani definiscono come "**Affirmative Action**", cioè preferire una persona svantaggiata in quanto tale. Com'è noto, tali politiche non hanno avuto esiti positivi e sono state prima o poi abolite ovunque nel mondo. Ma il punto fondamentale è che una tale scelta avrebbe coinvolto gli alunni, dei quali la dirigente aveva il dovere di tutelare l'incolumità, seguendo le opportune cautele e posponendo qualsiasi criterio di politica sociale.

In questa prospettiva, c'è da chiedersi dove risieda la "discriminazione", ma la condizione di svantaggio del professore lo ha reso fautore di un ragionamento impermeabile alle critiche e portatore di una supposta istanza di giustizia. La natura di questo spirito acritico riecheggia gli eccessi della cultura *wokeness*, che si avvertono anche nel nostro Paese.

Tuttavia, dietro questa vicenda emerge anche una sorta di dimensione pre-politica, tipicamente italiana, che anche nella scuola trova un ambiente favorevole.

Essa si basa sull'idea che le scelte operate dalla scuola debbano essere accolte solo se condivisibili. Vige, cioè, una sorta di anarchismo di pancia, in **brodo di cultura sindacale**, secondo il quale la scuola deve piegarsi comunque agli interessi dei docenti, anche dei singoli.

Se poi intervengono, come in questo caso, alunni e genitori, che pur non hanno alcuna competenza nella scelta dei docenti accompagnatori, il gioco è fatto e le delibere delle scuole possono essere "giustificatamente" rintuzzate.

Così si dispone delle **istituzioni scolastiche à la carte**, in funzione di orientamenti particolaristici, ora dei docenti, ora dei genitori o degli alunni. Si avverte un'istanza anti-istituzionale che postula la non osservanza delle leggi vigenti, un mondo vitale obliquo talvolta animato dal puro interesse (correggere i voti che non soddisfano le virtù dei pargoli), talaltra ispirato all'orizzonte di valori puramente omologanti e conformisti.

Perché dolersi, a questo punto, del declino di prestigio delle istituzioni scolastiche?