

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 5**

<i>DENOMINAZIONE</i>	<b>IMPARO A COMUNICARE CON GLI ALTRI</b>
<i>TRAGUARDI FORMATIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e saper gestire gli aspetti relativi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alla comunicazione (analisi delle diverse modalità di linguaggio)</li> <li>▪ al valore della capacità di comunicare nei rapporti interpersonali e sociale</li> <li>▪ alla comunicazione nel nostro gruppo: analisi di un vissuto</li> <li>▪ ai conflitti: nascita ed importanza della loro composizione</li> <li>▪ al rapporto con gli adulti: i reciproci ruoli e responsabilità</li> <li>▪ all'approfondimento collegato agli obiettivi citati rispetto sulla qualità espressiva parlata e scritta</li> </ul> </li> <li>- Imparare a riconoscere la sacralità dei sacramenti, delle relazioni, saper utilizzare la giusta dose di razionalità nelle questioni sentimentali, imparare ad amare</li> <li>- Collaborare e cooperare in equipe, utilizzando e valorizzando le propensioni individuali, i ruoli e le diversità.</li> </ul>
<i>UTENTI</i>	Intero gruppo classe
<i>COMPITO/PRODOTTO</i>	Rappresentare, in modo creativo ed originale, sia i principali contenuti didattici affrontati in base alla presente UdA sia l'esperienza individuale come allievi appartenenti ad una classe quale autentico gruppo di lavoro; è possibile elaborare relazioni su supporto informatico e/o con modalità multimediali

<p><i>PERSONALE COINVOLTO E RELATIVI IMPEGNI</i></p>	<p><i>Asse dei linguaggi</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <p><i>Conoscenze:</i> lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali – contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p> <p><i>Abilità:</i> comprendere il messaggio contenuto in un testo orale – esporre in modo chiaro, logico e coerente, relazioni, presentazioni strutturate, esperienze vissute o testi ascoltati – individuare il punto di vista e le finalità dell’altro, in contesti formali ed informali – possedere proprietà di linguaggio adeguate a situazioni riferibili a fatti di vita quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare utilizzando diverse modalità di linguaggio</li> <li>- Curare la qualità della comunicazione sia parlata che scritta, anche in lingua straniera</li> <li>- Usare codici linguistici adeguati all'ambiente di lavoro e alle circostanze</li> <li>- Evidenziare affinità e differenze relative ai dialetti, valorizzando il ruolo delle lingue locali quale patrimonio culturale da difendere e da trasmettere</li> <li>- Valorizzare la capacità di comunicare nei rapporti interpersonali e sociali</li> <li>- Studiare la comunicazione del nostro gruppo: analisi di un vissuto</li> <li>- Evidenziare i conflitti: nascita ed importanza della loro composizione</li> <li>- Rapportarsi con gli adulti: o reciproci ruoli e responsabilità</li> </ul> <p><i>Conoscenze:</i> metodologie di lettura ed ascolto delle consegne e dei compiti – organizzazione del lavoro – procedure di documentazione del lavoro – procedure di verifica e valutazione.</p> <p><i>Abilità:</i> comprendere le consegne scritte ed orali relative ai propri compiti – riconoscere il senso e la rilevanza del proprio compito entro l’organizzazione – verificare e valutare le proprie pratiche di lavoro ed i relativi input.</p>	<p>h:</p>
--	----------------------------------	---	-----------

	<p><i>Asse scientifico- tecnologico</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare adeguatamente anche attraverso la simbologia scientifica in uso nei diversi ambiti del quotidiano</li> <li>- Usare adeguatamente alcuni strumenti informatici legati alla gestione della comunicazione (es. Elaboratori di testi, Internet, posta elettronica)</li> </ul> <p><i>Conoscenze:</i> principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. <i>Abilità:</i> elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, anche con tecnologie digitali).</p>	h:
	<p><i>Asse storico-sociale</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <p><i>Conoscenze:</i> il gruppo e le sue dinamiche – stile ed etica della cooperazione – processi di interazione partecipativa. <i>Abilità:</i> comprendere i diversi punti di vista e riconoscere i diritti fondamentali degli altri – interagire in gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità – saper negoziare</p> <p><i>Conoscenze:</i> diagnosi delle situazioni: limiti, regole, opportunità – responsabilità ed impegni – diritti e doveri – reciprocità e scambio. <i>Abilità:</i> conoscere i limiti, le regole, le opportunità delle situazioni in cui si è coinvolti nello studio, nel lavoro – assumersi compiti e portarli a termine in modo soddisfacente.</p> <p><i>Conoscenze:</i> metodologia di diagnosi, progettazione e fronteggiamento di situazioni problematiche. <i>Abilità:</i> elaborare un progetto e portarlo a termine positivamente - affrontare l'incertezza e le criticità.</p> <p>Imparare a rapportarsi con gli altri in ambito istituzionale (Uffici, Sportelli, Informagiovani, Centro per l'Impiego, ecc...)</p>	h:
<p><b>STRUMENTI, ATTIVITÀ, METODI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura ed illustrazione dell'UdA, esplicitazione della finalità e degli obiettivi educativi e condivisione delle attività, delle metodologie, della scansione temporale e dei criteri di valutazione</li> <li>- Confronto sul tema in aula</li> <li>- Creazione di gruppi di lavoro</li> <li>- Redazione di bozze con discussione</li> <li>- Visione di audiovisivi sui temi della convivenza civile</li> <li>- Lezioni d'aula</li> <li>- Esercitazioni pratiche</li> <li>- Momenti di lavoro individuale e/o a piccoli gruppi in aula e nei laboratori</li> <li>- Presentazione di contenuti su schede e /o dispense</li> <li>- Dialoghi, confronti individuali e di gruppo e discussioni in aula</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Metodologie di apprendimento collaborativo tra gli allievi.</li><li>- Attività interdisciplinari e di collaborazione tra i docenti delle aree disciplinari coinvolte</li> <li>- Aula informatica – PC ed Internet</li><li>- Lavagna luminosa</li><li>- Sussidi audiovisivi</li><li>- Dispense</li><li>- Supporti informatici per la redazione delle relazioni finali di UdA</li></ul> <p>Durata: 60 ore – Ottobre/Maggio</p>
<i>CRITERI E MODALITA' DI VALUTAZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Schede del Portfolio delle Competenze</li><li>- Discussione d'aula</li><li>- Confronti con gli allievi</li><li>- Osservazione delle dinamiche d'aula</li><li>- Schede di autovalutazione</li></ul>