

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2

<i>DENOMINAZIONE</i>	SOCIETA' E DIRITTI UMANI (DAI PRIMI DEL NOVECENTO AD OGGI)
<i>TRAGUARDI FORMATIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Affrontare i temi della storia e della convivenza civile, con particolare riferimento al Novecento ▪ Proseguire nella fase di sviluppo delle capacità di espressione e di comunicazione con gli altri siano essi gruppo dei pari, siano persone adulte e dei diversi contesti nei quali gli allievi stessi vivono (docenti, famiglia, colleghi, etc.), anche in lingua inglese. ▪ Promuovere la conoscenza del panorama della società attuale, anche alla luce di fatti, situazioni ed esperienze del passato ▪ Sensibilizzare l'allievo verso una gestione intelligente dell'energia che infonda il rispetto delle risorse naturali e promuova sempre più una cultura della sostenibilità ambientale ▪ Creare le condizioni per contestualizzare conoscenze tecniche, scientifiche, umanistiche e professionali nei processi di utilizzo e gestione delle fonti energetiche ▪ Sensibilizzare l'allievo circa l'importanza della tutela e della salvaguardia del patrimonio artistico, culturale ed ambientale ▪ Acquisire un' adeguata formazione, sia in senso storico che normativo, ai fini di un consapevole inserimento nel mercato del lavoro ▪ Acquisire un' adeguata conoscenza del mondo delle imprese necessaria ad interfacciarsi con il mondo del lavoro ▪ Conoscere le fondamentali regole dell' economia per potersi adeguatamente confrontare con i problemi del quotidiano e saper leggere i principali fatti ed avvenimenti odierni e passati, anche sotto una dimensione economica, oltrechè politica e sociale ▪ Saper cooperare con gli altri ▪ Agire in modo autonomo e responsabile ▪ Esprimere un progetto personale di vita e di lavoro come dono e servizio al bene comune
<i>UTENTI</i>	Intero gruppo classe
<i>COMPITO/PRODOTTO</i>	Elaborazione di una tesina su uno degli argomenti trattati durante l'UdA o su una traccia condivisa fra docenti ed allievi, con discussione finale in classe e presentazione degli elaborati da parte dei singoli allievi. Le tesine andranno corredate di un abstract in lingua inglese (La tesina può anche esser frutto di un lavoro di gruppo tra alcuni allievi – a supporto della tesina potrà essere creato anche un supporto di carattere audiovisivo)

<p><i>PERSONALE COINVOLTO E RELATIVI IMPEGNI</i></p>	<p><i>Asse dei linguaggi</i></p>	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali strutture grammaticali della lingua italiana. ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. ▪ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. ▪ Termini tecnici propri dei vari linguaggi settoriali. ▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. ▪ Autori del 900 ▪ Uso dei dizionari. ▪ Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, articolo, scrittura creativa ... ▪ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesure e revisioni. <p><i>In lingua inglese:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. ▪ Uso del dizionario bilingue. ▪ Regole grammaticali fondamentali. ▪ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. ▪ Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. ▪ Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. ▪ Esporre in modo chiaro, logico e coerente relazioni, presentazioni strutturate, esperienze vissute o testi ascoltati. ▪ Affrontare molteplici situazioni comunicative, anche impreviste ed in contesti non noti, scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista. ▪ Individuare il punto di vista e le finalità dell'altro, in contesti formali ed informali. ▪ Possedere proprietà di linguaggio adeguate a situazioni riferibili a fatti di vita quotidiana. ▪ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo, con particolare attenzione ai testi tecnici e le relazioni tecniche ▪ Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni ▪ Rielaborare in forma chiara le informazioni acquisite ▪ Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative tenendo conto di eventuali vincoli richiesti (spazio, tempo, funzione). <p><i>In lingua inglese:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti principali di messaggi ed annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. ▪ Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione, di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. ▪ Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, sociale e professionale. ▪ Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali 	<p>h: 65</p>
--	----------------------------------	---	------------------

	<p><i>Asse storico-sociale</i></p>	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Periodizzazioni fondamentali della storia mondiale, con particolare riferimento alla storia del Novecento ▪ Principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determina. ▪ Autori del Novecento ▪ Principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture e alle vicende storiche del passato. ▪ Conoscere ed apprezzare il valore del patrimonio artistico e naturale ▪ Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. ▪ Principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio e la propria professione. ▪ Principali tappe dello sviluppo, dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica, con particolare riferimento al settore professionale specifico. ▪ Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro. ▪ Etica ed economia ▪ Etica del lavoro e deontologia professionale ▪ Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio. ▪ Gli elementi costitutivi, la natura giuridica, le diverse tipologie di organizzazione di un'azienda. ▪ Storia del Sindacato e del movimento operaio europeo, con particolare riferimento al movimento operaio italiano ▪ Le tipologie dei contratti di lavoro. ▪ Nozioni di diritto del lavoro <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici ed aree geografiche. ▪ Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. ▪ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e naturale ▪ Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. ▪ Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale e professionale. ▪ Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia, con particolare riferimento al settore professionale specifico. ▪ Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro europeo e nazionale nonché le opportunità lavorative offerte dal territorio. ▪ Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio. ▪ Riconosce la valenza etica e sociale delle scelte economiche e delle loro conseguenze ▪ Identificare le caratteristiche essenziali del rapporto di lavoro e della tutela del lavoro, in base al contesto professionale di riferimento. ▪ Ripercorrere le principali tappe storiche del movimento operaio fino all'attuale legislazione del lavoro ▪ Conoscere le finalità del Sindacato, le sue priorità e le attività da esso svolte al servizio dei lavoratori e dei cittadini 	<p>h: 74</p>
--	------------------------------------	--	------------------

	<p><i>Asse matematico</i></p>	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli insiemi numerici Z e R; presentazioni, operazioni, ordinamento. ▪ Espressioni algebriche; principali operazioni. ▪ Equazioni e disequazioni di primo grado. ▪ Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado. ▪ Sistemi di equazioni di secondo grado. ▪ Problemi risolvibili con equazioni e disequazioni ▪ Aree e volumi delle principali figure solide ▪ Condizione di equilibrio dei corpi ▪ Macchine semplici e composte ▪ Tipologie di moti e loro caratteristiche ▪ I principi della Dinamica ▪ Energia e potenza ▪ Rendimento di una macchina ▪ Energia cinetica ed energia potenziale ▪ Tipologie di energia utilizzate dall' uomo e relative modalità di produzione <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici per venire alle soluzioni di un problema attraverso la formalizzazione e la risoluzione di una espressione anche con l'utilizzo della calcolatrice. ▪ Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. ▪ Comprendere il concetto di equazione. ▪ Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati mediante la soluzione ottenuta. ▪ Rappresentare graficamente equazioni di primo grado. ▪ Risolvere sistemi di equazioni di primo grado applicando diversi metodi. Verificarne la correttezza dei risultati. ▪ Comprendere il concetto di funzione. ▪ Risolvere equazioni di secondo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati mediante la soluzione ottenuta. ▪ Rappresentare graficamente equazioni di secondo grado ▪ Individuare le caratteristiche e le proprietà essenziali delle figure piane e solide e riconoscerle in situazioni concrete. ▪ Applicare le principali formule relative alle figure geometriche piane e solide. ▪ Risolvere semplici problemi di varia natura mediante percorsi geometrici e ripercorrerne le procedure di soluzione. ▪ Saper calcolare l' energia sviluppata da una macchina e definirne il rendimento ▪ Individuare il moto di un corpo ed essere in grado di calcolarne i parametri che lo caratterizzano 	<p>h: 48</p>
--	-------------------------------	---	------------------

	<p><i>Asse scientifico- tecnologico</i></p>	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atomo, molecola, composto e legame chimico ▪ Elementi basilari di chimica inorganica ▪ Cenni di chimica organica ▪ Sviluppo sostenibile e forme di energia sostenibile ▪ Utilizzo di Office o software equivalenti (Word, Excel, Power Point,...) ▪ Utilizzo di Internet per la produzione di materiali utili alla realizzazione dell' Uda in oggetto ▪ Viventi non viventi: le principali funzioni del corpo umano <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare e rappresentare i dati raccolti, descrivere razionalmente i fenomeni individuati e presentare i risultati dell'analisi. ▪ Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema. ▪ Analizzare i fenomeni chimici e la struttura della materia. ▪ Utilizzare lo strumento informatico al fine di realizzare il compito-prodotto assegnato 	<p>h: 73</p>
<p><i>STRUMENTI, ATTIVITÀ, METODI</i></p>	<p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula informatica, videoproiettore, dispense, lavagna luminosa, sussidi audiovisivi, cancelleria. • Consultazione di testi, riviste e giornali. <p>Attività e metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali in aula con momenti interattivi di confronto • Attività laboratoriali in aula informatica. • Uso di Internet per la documentazione e l'approfondimento degli argomenti trattati • Testimonianze • Confronto con gli allievi in aula e condivisione dei materiali acquisiti • Simulazione in aula di fenomeni fisici anche con l'ausilio del PC <p>Durata: 260 ore – Intera annualità</p>		
<p><i>CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Schede del Portfolio delle Competenze - Esercitazioni e verifiche orali e/o scritte - Osservazione delle dinamiche d'aula - Eventuali Schede di autovalutazione - Condivisione periodica dei materiali acquisiti per la costruzione della tesina mediante esposizione orale in aula - Verifiche scritte e/o orali - Eventuali questionari - Valutazione del compito-prodotto al termine dell' Uda 		