

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4

<i>DENOMINAZIONE</i>	LAVORO STORIA E TERRITORIO, LA STORIA DI CIASCUNO DI NOI NEL CONTESTO DELLA STORIA DELL'UMANITA'
<i>TRAGUARDI FORMATIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Unità finalizzata a far sviluppare negli allievi la capacità di espressione (parlata e scritta) e la capacità di comunicare con gli altri siano essi gruppo dei pari, siano persone adulte e dei diversi contesti nei quali gli allievi stessi vivono (docenti, famiglia, etc.). - Promuovere la conoscenza del panorama della società attuale. - Particolare attenzione sarà rivolta alla comunicazione per la composizione dei conflitti. - Riconoscere il valore solidale del lavoro come servizio reso agli altri. Imparare a partecipare attivamente al bene. - Realizzare prestazioni motorie e sportive razionali ed efficaci, variamente differenziate per compito e livello. - Produrre e utilizzare testi multimediali. - Avere cura del proprio corpo e praticare il moto e lo sport secondo uno stile di vita equilibrato ed attivo. - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
<i>UTENTI</i>	Intero gruppo classe
<i>COMPITO/PRODOTTO</i>	Elaborato multimediale relativo al periodo storico ritenuto più interessante dall'allievo: esso conterrà l'analisi ragionata delle sue caratteristiche più significative sul piano storico, sociale, economico e culturale.

<p><i>PERSONALE COINVOLTO E RELATIVI IMPEGNI</i></p>	<p><i>Asse dei linguaggi</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendere le tecniche di comprensione del testo. - Riconoscere ed analizzare le principali tipologie testuali. - Usare adeguatamente i Dizionari di lingua (italiana e straniera) al fine di migliorare ulteriormente la conoscenza e la padronanza del linguaggio in uso. - Produrre semplici testi di varia natura avendo cura di rispettare le fondamentali regole morfo-sintattiche che governano la costruzione e la gestione del periodo. - Consolidare le tecniche espressive scritte ed orali in lingua inglese, sia in ambito professionale che strettamente linguistico. - Introdurre l' adeguata terminologia del movimento e dello sport. - Familiarizzare con alcuni giochi sportivi sia in ambito teorico che pratico (calcio, pallamano, rugby, pallacanestro). - Intraprendere sport individuali finalizzati allo sviluppo psico-motorio dell' individuo. - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente relazioni, presentazioni strutturate, esperienze vissute o testi ascoltati. 	<p>h:28</p>
	<p><i>Asse matematico</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <p>Familiarizzare con le opportune tecniche di calcolo matematico e geometrico necessario a supportare gli elementi caratteristici delle competenze sviluppate nell' ambito dell'UdA in oggetto (sviluppo delle tecniche di calcolo aritmetico, geometrico, statistico e di rappresentazione dei dati in forma grafica, utilizzando le tecniche più opportune in funzione dello specifico utilizzo).</p>	<p>h:22</p>

	<p><i>Asse scientifico- tecnologico</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introdurre concetti connessi a Scienze della Terra/Biologia finalizzati a comprendere i meccanismi che governano la vita sul nostro pianeta. - Excursus sulle principali tappe della storia del mediterraneo attraverso lo studio delle forme di energia. - Utilizzare Internet quale strumento di consultazione ed approfondimento delle tematiche analizzate. - Utilizzare il software applicativo necessario a produrre l'adeguata documentazione tecnica ed argomentativa richiesta (elaboratore testi, foglio elettronico, ecc...). - Lavorare sulla partecipazione attiva al bene: bene e male esistono ed è solo la coscienza di ciascuno a poter distinguere l'uno dall'altro. Imparare a fare questa distinzione, compiere gesti concreti di solidarietà nel mondo ma anche nel contesto familiare del centro di formazione. Riconoscere il valore solidale del lavoro come servizio verso gli altri. - Comprendere gli obiettivi e i contenuti del terzo anno sotto il profilo professionalizzante e sotto quello della cultura e del sapere. - Saper riflettere su di sé, sulle caratteristiche e le problematiche tipiche della propria fase di vita: l'adolescenza. - Comprendere i prodotti e i messaggi della comunicazione audiovisiva. - Vita e opere di Albert Heinstein, Nikola Tesla e Steve Jobs. 	<p>h:54</p>
--	---	---	-------------

	<p><i>Asse storico-sociale</i></p>	<p>Conoscenze e abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire progressivamente la capacità di comprendere i bisogni e le offerte del mercato del lavoro legato al territorio - Analizzare e capire il lavoro subordinato e quello autonomo - Conoscere ed analizzare la storia che ha portato al riconoscimento dei diritti dei lavoratori - Comprendere i meccanismi che governano la determinazione del prezzo di un bene/servizio: la domanda e l'offerta del lavoro - Conoscere l'Ordinamento dello Stato e le Autonomia Locali - Acquisire nozioni di storia finalizzate a comprendere l'uso dell'energia nel tempo, le scoperte e le invenzioni che hanno portato allo sviluppo della società contemporanea - Acquisire nozioni di geografia finalizzate ad analizzare ed interpretare le complesse relazioni fra uomo ed ambiente e a comprendere le dinamiche che governano l'organizzazione del territorio - Applicare gli adeguati strumenti di calcolo specie in ambito geografico ed economico. - Vita e opere di Alessandro Pertini, Italo Svevo, Dino Buzzati, Martin Luter King, Steve Jobs, Piero Calamandrei, Ray Bradbury. 	<p>h:21</p>
<p><i>STRUMENTI, ATTIVITÀ, METODI</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura ed illustrazione dell'UdA, esplicitazione della finalità e degli obiettivi educativi e condivisione delle attività, delle metodologie, della scansione temporale e dei criteri di valutazione. - Approccio al PC, tablet e smartphone come strumenti di supporto tecnico e documentale. - Produzione di elaborati personali o di gruppo relativi alle esperienze vissute nel corso della UdA. - Produzione di podcast e documenti multimediali. - Presentazione alla classe dell'elaborato personale realizzato quale evidenza dell'UdA sperimentata. - Aula informatica quale supporto teorico – uso del videoproiettore - Lezioni d'aula - Presentazione di contenuti su schede e /o dispense - Dialoghi, confronti individuali e di gruppo e discussioni in aula - Metodologie di apprendimento collaborativo tra gli allievi. - Attività interdisciplinari e di collaborazione tra i docenti delle aree disciplinari coinvolte <p>Durata: 125 ore – Settembre/Maggio</p>		
<p><i>CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE</i></p>	<p>Schede del Portfolio delle Competenze</p> <p>Verifiche orali e/o scritte</p> <p>Osservazione delle dinamiche d'aula</p> <p>Schede di autovalutazione</p>		

